**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **«ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД
«КЛАССИЧЕСКАЯ ЕВРОПЕЙСКАЯ ПРОГИМНАЗИЯ»**

**(НШДС)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«СОГЛАСОВАНО»****Руководитель ЦРУСО АНОО ОДО «ДВЦНО»****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г.Старокожева**  |  | **«УТВЕРЖДАЮ»****Директор АНОО ОДО ДВЦНО****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.В. Ширшикова** |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Русский язык**

**1-4 класс**

Составила: Михайлова Наталья Юрьевна

Срок реализации: степень обучения - НОО

Разработана на основе программы «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой

г. Владивосток

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса.
3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса
4. Содержание учебного предмета, курса.
5. Формы контроля и возможные варианты его проведения.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.
7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.
8. Лист корректирования программы

|  |  |
| --- | --- |
| Реквизиты:Рассмотрено на заседании методическогоОбъединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Принято на заседании Педагогическогосовета « -----» ------------- 2012 года.Протокол №1 |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой.

 Курс русского языка 1 класса построен на общей научно – методической основе, реализующей принцип комплексного развития личности младшего школьника и позволяющей организовать целенаправленную работу по формированию у учащихся важнейших элементов учебной деятельности.

***Цель* *курса***  состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

***Задачи курса:***

* речевое развитие: овладение культурой родного языка; формирование основ устного общения;
* формирование у детей типа правильной читательской деятельности: развити­е техники чтения; умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения;
* языковое развитие: ознакомление уча­щихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии;

 Достижение цели и реализация ***основных линий*** курса осуществля­ются в рамках сквозных тем «Слово», «Предложение», «Текст».

***Слово*** рассматривается с четырех точек зрения:

* звуковой состав и обозначение звуков буквами;
* состав слова (корень, приставка, суффикс); образование слов (обра­зование имен существительных с помощью суффиксов, глаголов- с по­ мощью приставок);
* грамматическое значение (на какой вопрос отвечает слово);
* лексическое значение (что обозначает слово, с какими словами сочетается в речи; слова, близкие по смыслу).

Знакомясь с предложением, дети усваивают признаки предложе­ния (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, сло­ва в предложении связаны по смыслу); учатся произносить и. читать предложения с разной интонацией; правильно орфографически и пунктуационно оформлять предложения на письме (писать первое слово с прописной буквы, делать пробелы между словами, ставить в конце предложения точку, восклицательный, во-просительный знак или многоточие); конструировать предложения из слов, рисовать схе­му предложения.

В курсе обучения грамоте дается понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; у текста есть заглавие; по заглавию можно определить, о чем говорится в тексте). Дети учатся отличать текст от набора предложений, вдумываться в смысл заглавия, соотносить заглавие с содержанием и главной мыслью текста, самостоятельно озаглавливать текст и его части.

При работе с текстами «Букваря» и прописей параллельно с развити­ем техники чтения начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности - умения целенаправленно осмысливать текст до начала чтения, во время чтения и после чтения.

 В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление уча­щихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области *фонетики -* это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог: слогообразующая роль гласных звуков: ударение; ударный и безу­дарный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твердые и мягкие; обозначение мягкости согласных на письме (с помощью *ь.* букв *е, ё, ю, я, и); ь* и *ъ* разделительные. Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (сочетания *леи - гни, ча - ща, чу - щу).*

Из области *лексики -* дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения уста­навливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений: наблюдают над сочетаемостью слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области *морфемики -* дети получают первоначальное предс­тавление о составе слова: о корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначе­ние частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии —* происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?;* слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью в речи местоимений *он, она, оно, они;* за словами в единственном и множе­ственном числе (называют один предмет - много предметов); знакомят­ся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации -* дети получают сведения о ***предложении*** (предложение состоит из слов, слова связаны по смыс­лу, предложение - законченная мысль); об интонации повествова­тельной, вопросительной, восклицательной и ее коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопроси­тельным знаком и многоточием в конце предложения. В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; дается общее понятие о тексте.

Из области *орфографии -* в ходе обучения чтению и письму дети ос­ваивают написание заглавной буквы в начале предложения; в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях: начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблю­дений за несоответствием произношения и написания.

Успешная реализация заявленных целей возможна только при условии осознанной деятельности обучающихся на уроке: ученики должны понимать, зачем они знакомятся с основными положениями науки о языке, учатся писать без ошибок и правильно составлять собственные ***тексты.***

Такое осознание возможно только в том случае, если на каждом уроке, при выполнении любого задания или упражнения у обучающихся сформулированы следующие целевые установки:

 «Я хочу научиться писать без ошибок, правильно говорить и составлять письменные тексты, так как хочу быть культурным человеком»;

«Я хочу узнать, как устроен язык, на котором я говорю, потому что этот язык — часть окружающего меня мира, а научное знание об устройстве мира характеризует меня как современного, образованного человека. Кроме того, русский язык — это государственный язык страны, в которой я живу, родной язык русского народа».

**Структура курса.** Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика. Задачи обучения грамоте решаются как на уроках русского языка, так и на уроках литературного чтения. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах Русский язык и Литературное чтение.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы. Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии). В программе курса «Русский язык» выделяются три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи». Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы. Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения. Уроки блока «Как ус троен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка. Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма. Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

***Описание места учебного предмета, курса в учебном плане***

***Объем программы:***

Согласно учебному плану НШДС, на изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч., из них в 1 классе отводится 165 часов в год (33 учебные недели по 5 часов в неделю), из них 80часов в I полугодии, 85 часов во II полугодии; во 2 – 4 классах по 170 ч. (5 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

 Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у обучающихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у обучающихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка обучающихся получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Личностными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры;

понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;

 способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;

умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять сказанное и написанное.

 **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**Обучение грамоте (207 часов)**

**Обучение грамоте (чтение) (92 часа)**

**Фонетика (20 часов)**

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения.

Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов,

различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление ударения.

**Графика (31 час)**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом

обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости—мягкости

согласных звуков. Функция букв ***е, ё, ю, я.*** Мягкий знак как показатель - мягкости

предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как

последовательностью букв.

**Слово и предложение (18 часов)**

Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Активизация и

расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Работа с предложениями: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые ошибки.

**Чтение (14 часов)**

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую

гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью,

соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

 Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Развитие речи (9 часов)**

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных

слов для построения связного рассказа. Работа над речевым этикетом. Сочинение

небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр,

занятий, наблюдений.

**Обучение грамоте (письмо) (115 часов)**

**Письмо (77 часов)**

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их

произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания

текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение (12 часов)**

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над

значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография (14 часов)**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

* обозначение гласных после шипящих (***ча — ща, чу — щу, жи — ши***);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* раздельное написание слов;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи (12 часов)**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его

прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по

серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс (560 часов)**

**Фонетика и орфоэпия (20 часов)**

 Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.

Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный —непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика (5 часов)**

Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных

звуков. Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ***. Установление соотношения

звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с

йотированными гласными ***е, ё, ю, я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак

переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика (22 часа)**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение

которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью

толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение над использованием в речи синонимов и

антонимов.

**Состав слова (морфемика) (27 часов)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение

однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология (118 часов)**

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи.

Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных,

отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к **1, 2, 3-му склонению**. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ***ий, ья, ов, ин.*** Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения **1, 2, 3го лица** единственного и

множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Вопросы

«**что сделать?**» и «**что делать?**». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения **I и II спряжения глаголов** (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция

предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.

Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

**Синтаксис (45 часов)**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с

союзами ***и, а, но***. Использование интонации перечисления в предложениях с

однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация (176 часов)**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора

написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания ***жи — ши, ча — ща, чу — щу*** в положении под ударением;
* сочетания ***чк — чн, чт, щн***; перенос слов; прописная буква в начале
* предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне
* слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* разделительные ***ъ*** и ***ь***;
* мягкий знак после шипящих на конце имен существителных (***ночь, рожь,***

***мышь***);

* безударные падежные окончания имен существительных (кроме

существительных на ***мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин***);

* безударные окончания имен прилагательных;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* ***не*** с глаголами;
* мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица

единственного числа (***пишешь, учишь***);

* мягкий знак в глаголах в сочетании ***ться***;
* безударные личные окончания глаголов;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и

восклицательный знаки;

* знаки препинания в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи (102 часа)**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного

мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на

определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование,

рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование

порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам.

Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство

с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом

точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания

определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**1 класс (5 ч в неделю; 165 часов)**

**Фонетика и орфоэпия. (30ч)** Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Различение ударных и безударных гласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги (без стечения согласных). Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика и орфография. (77ч)** Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Функции *ь*:

1) показатель мягкости предшествующего согласного;

2) разделительный.

Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов*.* Письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм.Усвоение приемов и последовательности правильного списываниятекста.Ознакомление с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов; прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах

собственных; обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*); сочетания *чк,чн*; перенос слов; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой); знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Слово и предложение.** **(29ч)** Пунктуация. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Родственные слова. Наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии). Работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения. Знаки препинания в конце предложения.

 **Развитие речи. (29ч)** Осознание цели и ситуации устного общения. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**2 класс (5 ч в неделю; 170 часов)**

I. «*Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)* ***(57ч)***

 **1.1. Фонетика и графика (10 ч)**

Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв;

различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа *двор, день;* в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я,* в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги.

Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.

**1.2. *Орфоэпия*** Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**1.3. Слово и предложение (6 ч)**

Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

**1.4. Состав слова (морфемика) (19 ч)**

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**1.5. Лексика (22 ч)**

Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.

***II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма) (58ч)***

Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.

Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

перенос слов;

проверяемые безударные гласные в корнях слов;

парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

разделительные твердый и мягкий знаки;

правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-*

правописание суффиксов имен существительных*: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*

правописание суффиксов имен прилагательных*: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;*

раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

 Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

***III. «Развитие речи» (39ч)***

3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

3.2. Письменная речь

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текс та (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

***Резервные уроки (16ч)***

**3 класс (5 ч в неделю; 170 часов)**

*I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)* **(62 ч)**

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова.

1.2. Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.

1.4. Синтаксис

Предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*). Наблюдение за однородными членами предложения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

1.5. Морфология (37 ч)

Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное: общее значение и употребление в речи. Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов). Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению. Различение собственных и нарицательных имен существительных. Наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное: общее значение и употребление в речи.

Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Местоимение: общее значение и употребление в речи. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

*II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма)* **(53 ч)**

Повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

приставки, оканчивающиеся на *з*, *с*; соединительные гласные *о, е* в сложных словах;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой); буквы *о*, *ё* после шипящих в корнях слов; буквы *и, ы* после *ц* в различных частях слов; суффиксы имен существительных *–ок, -ец, -иц,* сочетания *ичк, ечк, инк, енк*;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на *–ий, -ия, -ие*; буквы *о, е* в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц*; безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

знаки препинания при однородных членах предложения с союзами *и, а, но* и без союзов.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

*III. «Развитие речи»* ***(35ч****)*

3.1. Устная речь

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3.2. Письменная речь

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных cлов, устаревших слов и фразеологизмов.

***Резервные уроки (20ч)***

**4 класс (5 ч в неделю; 170 часов)**

*I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)* **(62 ч)**

1.1. Фонетика и графика. Повторение изученного на основе фонетического разбора слова.

1.2. Орфоэпия Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

1.3. Состав слова (морфемика). Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

1.4. Морфология. Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора.

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении.

Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий.

Имя числительное: общее значение.

1.5. Синтаксис

Синтаксический анализ простого предложения.

Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения.

Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании.

Различение простых и сложных предложений.

*II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма)* **(62 ч)**

Повторение правил правописания, изученных во 1, 2, 3-ем классах.

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение: непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой); *не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов; мягкий знак в глаголах в сочетании *–ться*;

безударные личные окончания глаголов; суффиксы глаголов *–ива/-ыва, -ова/-ева;*

гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени; буквы *а, о* на конце наречий;

мягкий знак на конце наречий; слитное и раздельное написание числительных;

мягкий знак в именах числительных; запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

*III. «Развитие речи»* ***(36ч)***

3.1. Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в

сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

3.2. Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица. Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.

***Резервные уроки (10ч)***

**Планируемые результаты освоения программы по русскому**

**языку в 1-ом классе**

**Личностные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»**

В процессе обучения грамоте закладываются основы формирования таких важнейших сторон **личности младшего школьника,** как:

-любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

способность к организации собственной деятельности;

доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

Направленность обучения грамоте на формирование умения учиться позволяет зало­жить основу работы над достижением таких **личностных результатов,** как:

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

В процессе обучения чтению текстов учащимся задают вопросы, которые не имеют од­нозначного ответа и предполагают серьёзное обдумывание, размышление, умение чётко сформулировать свою точку зрения и отстоять её, приводя доказательства из текста. Таким образом, реализуются следующие требования федерального государственного образова­тельного стандарта к **личностным результатам:**

формирование уважительного отношения к иному мнению;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

**Метапредметные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»**

Содержание и построение курса обучения грамоте даёт возможность углублённо зани­маться достижением таких **метапредметных** результатов освоения основной образова­тельной программы начального общего образования, как:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельно­сти, поиск средств её осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для соз­дания моделей изучаемых объектов и процессов;

использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассужде­ний, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Предметные результаты изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте»**

К концу изучения курса «Русский язык. Обучение грамоте» *ученик научится:*

*различать, сравнивать:*

звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

звук, слог, слово;

слово и предложение;

*кратко характеризовать:*

звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);

условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

*решать учебные и практические задачи:*

выделять предложение и слово из речевого потока;

проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;

осознавать смысл прочитанного;

правильно писать сочетания *ча* - *ща, чу - щу, жи* - *ши* под ударением;

писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;

ставить точку в конце предложения;

грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и про­стые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

*Ученик получит возможность научиться:*

различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;

выделять в словах слоги в устной работе;

правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации раз­личных позиций в сотрудничестве;

соблюдать орфоэпические нормы.

**Личностные результаты изучения курса «Русский язык»**

осознавать язык как основное средство человеческого общения;

воспринимать русский язык как явление национальной культуры;

проявлять любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;

-понимать, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека;

-демонстрировать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-уважительно относиться к иному мнению;

принимать и осваивать социальную роль обучающегося, мотивировать учебную дея­тельность и понимать личностный смысл учения;

испытывать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

проявлять доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника;

-сотрудничать со взрослыми и сверстниками, обосновывать свою позицию, высказы­вать своё мнение;

организовывать собственную деятельность.

**Метапредметные результаты изучения курса «Русский язык»**

использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

-ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особен­ностей разных видов речи и ситуаций общения;

понимать необходимость ориентироваться на позицию партнера, учитывать различ­ные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного уча­стия в диалоге; стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;

-уметь задавать вопросы;

излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;

решать проблемы творческого и поискового характера;

-планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

-понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и быть способным конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

-осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;

- использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

-владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

-слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования раз-личных точек зрения и права каждого иметь свою.

**Предметные результаты изучения курса «Русский язык»**

К концу изучения курса «Русский язык» ученик научится.

различать:

-звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки;

- звук, слог, слово;

- слово и предложение;

кратко характеризовать:

-звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, со-гласные звонкие/глухие);

- условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложение и слово из речевого потока;

- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков;

- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

- правильно писать сочетания «ча-ща, чу-щу и жи-ши» под ударением;

- писать заглавную букву в начале предложения и в именах собственных;

- ставить точку в конце предложения;

-грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают);

- осознавать цели и ситуации устного общения;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тек-сту или с помощью толкового словаря;

- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

- переносить слова по слогам без стечения согласных;

-различать слова, называющие предметы, действия и признаки;

- задавать вопросы к словам;

-выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;

- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации раз-личных позиций в сотрудничестве;

- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку во 2-ом классе.**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать**:

парные и непарные по твердос ти – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;

изменяемые и неизменяемые слова;

формы слова и однокоренные слова;

однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

предложения по цели высказывания;

предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

**выделять, находить**:

в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

лексическое значение слова в толковом словаре;

основную мысль текста;

**решать учебные и практические задачи**:

делить слова на слоги;

использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

подбирать однокоренные слова;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45- 60 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;

исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

**применять правила правописания**:

перенос слов;

проверяемые безударные гласные в корнях слов;

парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

разделительные твердый и мягкий знаки;

правописание приставок: ***об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-***

раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

*Ученик получит возможность научиться:*

устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);

различать однозначные и многозначные слова;

наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении

и омонимов;

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;

применять правило правописания суффиксов имен существительных*:* ***- онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость****;*

применять правило правописания суффиксов имен прилагательных**:**

***-ов, -ев, -ив, -чив, -лив****;*

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

определять по предложенным заголовкам содержание текста;

составлять план текста;

определять тип текс та: повествование, описание, рассуждение;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

***Личностными***результатами изучения русского языка являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;

- восприятие русского языка как явления национальной культуры;

- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- умение осознавать и определять свои эмоции; сочувствовать другим людям, сопереживать;

- умение чувствовать красоту и выразительность речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

***Метапредметными***результатами изучения русского языка являются:

 - умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

***Предметными***результатами изучения русского языка являются:

 - овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов;

- умение проверять написанное; умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть „слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому**

**языку в 3-ем классе.**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать:**

имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;

виды предложений по цели высказывания и интонации;

главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;

**выделять, находить**

собственные имена существительные;

личные местоимения 1, 2, 3-го лица;

грамматическую основу простого двусоставного предложения;

в простом предложении однородные члены (как главные, так и второстепенные);

**решать учебные и практические задачи**

определять род изменяемых имен существительных;

устанавливать форму числа (единственное или множественное) имени существительного;

задавать падежные вопросы и определять падеж имени существительного;

определять принадлежность имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в предложении;

находить предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но***;

использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

составлять план собственного и предложенного текс та;

определять тип текс та: повествование, описание, рассуждение;

корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев;

составлять собственные тексты в жанре письма;

**применять правила правописания:**

приставки, оканчивающиеся на ***з***, ***с***;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

буквы ***о***, ***ё*** после шипящих в корнях слов;

буквы ***и, ы*** после ***ц*** в различных частях слов;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;

буквы ***о, е*** в окончаниях имен существительных после шипящих и ***ц***;

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

знаки препинания при однородных членах предложения с союзами ***и, а, но*** и без союзов.

*Ученик получит возможность научиться:*

проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

устанавливать род неизменяемых имен существительных (наиболее употребительные слова);

склонять личные местоимения;

различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;

находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;

самостоятельно составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами ***и, а, но****;*

разбирать по членам простое двусоставное предложение;

применять правило правописания соединительных гласных ***о****,* ***е*** *в* сложных словах;

применять правило правописания суффиксов имен существительных ***– ок, -ец, -иц****,* сочетаний ***ичк, ечк, инк, енк***;

применять правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях имен существительных на ***–ий, -ия, -ие***;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

писать подробные изложения;

создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

**Планируемые результаты освоения программы по русскому**

**языку в 4-ом классе.**

*Ученик научится:*

**различать, сравнивать, кратко характеризовать**

имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;

слово, словосочетание и предложение;

**выделять, находить**

начальную форму глагола;

глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;

глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

**решать учебные и практические задачи**

определять спряжение глагола;

устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

разбирать по членам простое двусоставное предложение;

использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов;

проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

**применять правила правописания**

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

мягкий знак в глаголах в сочетании ***–ться***;

безударные личные окончания глаголов.

*Ученик получит возможность научиться*:

проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;

проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;

определять вид глагола;

находить наречие и имя числительное в тексте;

применять правило правописания суффиксов глаголов ***–ива/-ыва, -ова/-ева****;*

применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;

применять правило правописания букв ***а, о*** на конце наречий*;*

применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;

применять правило правописания слитного и раздельного написание числительных;

применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);

письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;

соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

***Личностными***результатами изучения русского языка в 3-4 классах являются:

·внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

·широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

·учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

·ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

·способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

·основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

·ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

·знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;

·установка на здоровый образ жизни;

·основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

·чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Метапредметными***результатами изучения русского языка в 3-4 классах являются:

·принимать и сохранять учебную задачу;

·учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

·планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

·учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

·осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);

·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;

·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

·различать способ и результат действия;

·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Предметными***результатами изучения русского языка являются:

·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения орфографических задач;

·строить сообщения в устной и письменной форме;

·ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

·осуществлять синтез как составление целого из частей;

·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

·обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

·устанавливать аналогии.

**ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ВАРИАНТЫ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ**

В 1-2 классах проводится педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика успешности обучения младших школьников разработана в рамках УМК «Начальная школа ХХI века». Авторы: Журова Л.Е., Евдокимова А.О.,Кузнецова М.И., Кочурова Е.Э.

*Педагогическая диагностика* – это совокупность специально подобранных и систематизированных заданий, которые позволяют:

 – определить особенности усвоения учащимися предметных знаний, умений и навыков;

 – выявить характер трудностей ученика и установить их причины;

 – установить уровень овладения учебной деятельностью;

 – оценить изменения, происходящие в развитии учащихся.

Каждая диагностическая работа включает в себя разные по форме задания: задания с выбором ответа (выбор одного из предложенных вариантов ответа имеет качественную характеристику, он определенно указывает, в чем ошибочность рассуждений ученика), задания с кратким ответом, задания на классификацию, задания на установление соответствия. Каждое задание оценивается от 0 до 3 баллов. Затем определяется соответствующий уровень.

*Сроки проведения педагогической диагностики:*

I этап – 2-я неделя 1-ой четверти (стартовая диагностика);

II этап – коней 2-ой четверти ; ( завершение букварного периода)

III этап – 4- я четверть, конец апреля- начало мая ( итоговая диагностика).

 Отметки в первом, во втором классе не ставятся. Оценка ответов, самостоятельных работ проводится только словесно. Учитель положительно оценивает любую удачу ученика, если даже она весьма незначительна. Тематические проверочные работы содержат несколько заданий по одной теме с целью выявления картины усвоения каждым учеником изученного материала;

*Источники информации для оценивания:*

* + деятельность учащихся (индивидуальная и совместная);
	+ статистические данные;
	+ работы учащихся;
	+ результаты тестирования.

*Методы оценивания:*

* наблюдение,
* открытый ответ,
* краткий ответ,
* выбор ответа ,
* самооценка.

*Портфолио ученика 1 класса, 2 класса.*

В 3-4 классах система оценки планируемых результатов проходит через текущий, итоговый контроль. Методы контроля: самоконтроль, взаимоконтроль, оперативный (тесты, вопросы, схемы, рисунки, таблицы). Предусмотрено проведение контрольных работ (из них диктантов грамматическим заданием, контрольных списываний, контрольных изложений.)

Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио.

Представлены следующие виды контрольных и проверочных работ по русскому языку:

1) к урокам блока «Как устроен наш язык»

* текущие и итоговые контрольные работы;
* тесты с заданиями по теории языка;

2) к урокам блока «Правописание»

* текущие и итоговые диктанты;
* списывания;
* тесты с орфографическими заданиями;
* словарные диктанты;

3) к урокам блока «Развитие речи»

* текущие и итоговые изложения.

Текущие и итоговые контрольные работы к блоку «Как устроен наш язык» представлены в трех вариантах, которые соответствуют трем уровням сложности:

1 вариант предусмотрен для учеников, испытывающих трудности в обучении русскому языку.

2 вариант - для учеников со средней успеваемостью.

3 вариант (самый сложный) – для хорошо успевающих учеников. Здесь встречаются задания, в которых нужно не только показать высокий уровень усвоения материала, но и проявить способность применять знания в нестандартной ситуации.

 С целью отработки практических навыков учащихся запланировано проведение тестовых заданий. Все тесты составлены в двух вариантах, одинаковых по сложности. Проблема дифференциации при построении теста решается следующим образом: около 20% заданий составлены таким образом, что их без особых затруднений выполнит любой, даже самый «слабый» ученик; примерно 10% будут по силам только хорошо успевающим ученикам; основная масса заданий (приблизительно 70%) – средней сложности и доступна большинству учеников класса. Промежуточная и итоговая аттестация проводится в соответствии с «Положением о текущей и промежуточной аттестации обучающихся и переводе их в следующий класс» в форме контрольной работы, диагностической работы.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

**Поурочно-тематическое планирование на первое полугодие (80 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№№ уроков** | **Темы уроков** | **Кол-во часов** | **Характеристика деятельности** |
|  | Ориентировка на странице прописей.  | 1 | Выработка ориентации на точку начала движения, на стрелку, указывающую направление движения. Коллективная работа над алгоритмом действия. Проведение линий в заданном направлении. |
|  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей.  | 1 | Отработка способа действия. Проведение линий от определенной точки в заданной направлении. |
|  | Введение понятия «слово».  | 1 | Составление рассказа по картинкам. Введение понятия «слово», обозначение каждого слова полоской. Усвоение различий между предметом и обозначающим его словом. Классификация предметов: грибы съедобные и несъедобные (мухомор, подосиновик, лисичка, бледная поганка, боровик, маслёнок).  |
|  | Отработка алгоритма действий на страницах прописей. | 1 | Называние каждого (любого) предмета на рисунках словом (слова обозначаются полосками). Ориентировка в понятиях «слева», «справа», «верх», «низ». Проведение параллельных и непараллельных линий. |
|  | Отработка понятия «слово». | 1 | Обозначение предложений полосками. Выявление сходства и различия в объектах. Тренировка в проведении вертикальных параллельных линий. |
|  | Деление предложения на слова.  | 1 | Деление предложения на слова.Классификация предметов по заданному признаку (подбор пар слов по первому звуку: пальто-панама, шапка-шорты, варежки-валенки, босоножки-ботинки; зимние и летние вещи; головные уборы, предметы, которые носят парами). Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. |
|  | Сравнение звуков. | 1 | Сравнение звуков по твердости-мягкости. Тренировка в проведении наклонных параллельных линий. |
|  | Знакомство со схемой звукового состава слова. | 1 | Звуковой анализ слова «ау». Знакомство со схемой звукового состава слова. Нахождение места звуков [у], [а] в словах (под ударением). |
|  | Интонационное выделение заданного звука в слове, определение его места в слове. | 1 | Интонационное выделение заданного звука в словах, определение его места в слове и сравнение этих звуков.Развитие зрительного восприятия. Проведение параллельных линий. |
|  | Знакомство с рабочей строкой. | 1 | Тренировка в свободном продвижении руки вдоль страницы. Проведение полуовалов.  |
|  | Сравнение слов по звуковой структуре | 1 | Сравнение слов по звуковой структуре Игра «Назови слово» со звуком [р], [р']. Проведение полуовалов. Ориентировка на рабочей строке. |
|  | Звуковой анализ слов «кит», «кот». Сравнение этих слов по звуковой структуре. | 1 | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам.Проведение овалов. Отработка умения находить середину надстрочного пространства. Проведение заданных линий на рабочей строке. |
|  | Звуковой анализ слов «лук», «лес». Сравнение этих слов по звуковой структуре | 1 | Звуковой анализ слов. Сравнение этих слов по звуковой структуре. Игра «Придумай слово» со звуком [л], [л']. |
|  | Развитие свободы движения руки. | 1 | Поиск звуков [л], [л'] в словах-названиях картинокПроведение линий сложной траектории |
|  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | 1 | Различение овалов и кругов. Прописывание на рабочей строке элементов букв. |
|  | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слова.  | 1 | Звуковой анализ слова «сани». Развитие умения ориентироваться на высоту строки при использовании рабочих строк двух видов. Прописывание на рабочей строке элементов букв. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.* |  | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****А, а»****.* Тренировка в написании букв.  |
|  | Знакомство с буквой «**Я, я»**.  | 1 | Звуковой анализ слов «пять», «дыня». Составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разгадывание кроссворда |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Я, я»****.* Тренировка в написании букв. Выбор и запись недостающей буквы.  |
|  | Закрепление правил обозначение звука [а] буквами.  | 1 | Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****О, о»****.*  | 1 | Тренировка в написании букв *«****О,о»****.* Сопоставление строчных букв *«****а -о».*** Выбор и запись недостающей буквы. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ё, ё»****.* Тренировка в написании букв. Повторение изученных букв. |
|  | Буква «**ё**» в начале слова (обозначение звуков [й’] и [о]). | 1 | Звуковой анализ слов «ёжик», «ёлка», «ёлки». Разгадывание кроссворда. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Сравнение рассказов на с.33 и 41. |
|  | Закрепление правил обозначение звуков [о] и [а] буквами. | 1 | Тренировка в написании букв. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.*  | 1 | Сравнение слов «утка», «утята». Соотнесение схем со словами. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****У, у»****.* Тренировка в написании букв. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* | 1 | Определение положения звука [у] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ю, ю»****.* Тренировка в написании букв. |
|  | Закрепление правил обозначение звуков [у], [о] и [а] буквами.  | 1 | Письмо изученных букв. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. |
|  | Знакомство с буквой «**Э, э»**. | 1 | Звуковой анализ слов «экран», «эхо». Чтение стихотворения хорошо читающими детьми. Разгадывание кроссворда (для сильных учеников). |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Э, э»****.*Отработка написания изученных букв. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.* | 1 | Соотнесение схем с гласными буквами со словами. Соотнесение звуковых моделей со словами-названиями картинок (для сильных учеников). Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Е, е»****.*Тренировка в написании букв.  |
|  | Закрепление правил обозначение гласных звуков буквами. Письмо изученных букв. | 1 | Тренировка в написании букв. Установление закономерности в расположении букв в ряду. Вписывание пропущенных букв с опорой на звуковые модели слов. |
|  | Письмо строчной буквы *«****ы»****.*  | 1 | Поэлементный анализ строчной буквы *«****ы»****.*Тренировка в написании буквы. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. |
|  | Знакомство с буквой «**И, и»**. | 1 | Звуковой анализ слов «флаги», «гиря». |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.* | 1 | Определение положения звука [и] в слове. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****И, и»****.*Тренировка в написании букв. Сопоставление строчных букв *«****и -у».*** |
|  | Отработка написания изученных букв. | 1 | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Обозначение гласных звуков в словах буквами.  |
|  | Повторение правила обозначения буквами гласных звуков после парных по твёрдости-мягкости согласных звуков. | 1 | Упражнение на повторение правила написания гласных букв после твёрдых и мягких согласных звуков. Отработка написания изученных букв. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****М, м»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов и слов. Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Запись слов в соответствии с последовательностью моделей.  |
|  | Знакомство с буквой «**Н, н»**.  | 1 | Звуковой анализ слов «нос», «нитки». Отработка способа чтения прямых слогов с буквой «н» с использованием пособия «окошечки». Составление словосочетаний с местоимениями «он», «она», «оно», «они». Чтение слогов, слов и текстов (дифференцированная работа).  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Письмо слогов, слов. | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Н, н»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Н, н»*** и*«****Ю, ю».*** Вписывание изученных букв с опорой на звуковые модели слов. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* Письмо слогов, слов. | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Р, р»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слогов, слов, предложений. Сопоставление слов, написанных печатным и письменным шрифтом. Составление и запись слов. Запись слов в соответствии с заданными моделями.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Л, л»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Л, л»*** и*«****М, м».*** Дифференциация букв *«****л» -*** *«****м»,*** *«****л» -*** *«****р».*** Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Й, й»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Й, й»*** и*«****И, и».*** Письмо слогов, слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. |
|  | Введение понятия «слог».  | 1 | Деление слов на слоги. Определение слов, состоящих из одного слога. Чтение слов, предложений. Чтение хорошо читающими учениками рассказа Г.Цыферова «Как цыплёнок рисовал». |
|  | Отработка написания изученных букв. | 1 | Тренировка в написании изученных букв. Установление соответствия печатных и письменных начертаний изученных букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов к нужной слоговой схеме.  |
|  | Введение понятия «ударение». Письмо заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* | 1 | Отработка умения определять место ударения в слове. Соотнесение слова (название рисунка) со слогоударной схемой слова. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Г, г»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение заглавных и строчных букв *«****Г, г»*** и*«****Р, р».*** Письмо слов, предложений. Запись слов в соответствии с заданными моделями. Восстановление деформированных предложений.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****К, к»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение и запись слов по образцу.  |
|  | Дифференциация букв ***«Г, г» -*** *«****К, к».*** | 1 | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Работа с деформированными предложениями. |
|  | Знакомство с буквой «**З, з**». | 1 | Звуковой анализ слов «зебра» и «замóк». Чтение слова «замóк» с изменением ударения: «зáмок», и определение лексического значения обоих слов. Чтение слогов по «окошечкам». Чтение слогов, слов, предложений. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Остера «Где лучше бояться?». |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****З, з»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.* | 1 | Тренировка в написании заглавной и строчной буквы *«****С, с»****.*  Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Изменение и запись слов по образцу. |
|  | Дифференциация букв *«****З, з» - «С, с»****.* | 1 | Тренировка в написании изученных букв. Запись слов на нужной строчке в соответствии с наличием определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Письмо слогов, слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковым моделям. Составление и запись текста. Работа над осознанностью записываемых предложений. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Д, д»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение строчных букв *«****д» -*** *«****у»****.*  Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования звуковых моделей. Преобразование печатного шрифта в письменный. Составление и запись слов. Изменение и запись слов по образцу. Восстановление деформированных предложений.  |
|  | Знакомство с буквой «**Т, т**». | 1 |  Звуковой анализ слов «тигр», «труба». Чтение слогов, слов. Расшифровка «закодированных» слов: «актёр» -- «тёрка», «корт» -- «крот», «салат» -- «атлас» (лексическое значение слов: «корт», «атлас»), определение лексического значения слов («корт», «атлас»). Составление предложений. Чтение стихотворений Э.Мошковской «Я рисую», Н.Томилиной «Бегемот» и рассказа Н.Сладкова «Догадливый хомяк» хорошо читающими детьми.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Т, т»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Восстановление деформированных предложений. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный.  |
|  | Дифференциация букв *«****Д, д» - «Т, т»****.* | 1 | Изменение слова в соответствии с изменением звуковой модели. Запись слов на нужной строчке в зависимости от наличия определенной буквы. Вписывание нужной буквы. Преобразование печатного шрифта в письменный. Письмо слов, предложений. Запись слов в порядке следования моделей. Составление словосочетаний. Самостоятельная запись слов. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Б, б»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Дифференциация букв ***«Б, б» -*** *«****Д, д».*** Вписывание нужных букв.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****П, п»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв *«****П» -***  *«****Т»,*** *«****П» -***  *«****Г», «п»-«т», «п»-«г».****.* Письмо слов, предложений. Дифференциация букв *«****Б, б» - «П, п»****.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Составление и запись слов. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  | Знакомство с буквой «**В, в**». | 1 | Звуковой анализ слов «ветка», «волна». Чтение слогов, слов и предложений. Расшифровка «зашифрованных» слов: «слово», «весна». Чтение хорошо читающими детьми рассказа А.Шибаева «Одна буква» и Я.Тайца «По грибы».  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****В, в»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Составление и запись слов. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование и запись слов в соответствии с заданием.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ф, ф»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Дифференциация букв *«****В, в» - «Ф, ф»****.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Выбор и запись слов, соответствующих заданной модели. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ж, ж»****.* Тренировка в написании букв. Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «жи». Изменение слов по образцу, их запись. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ш, ш»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ш, ш» - «И, и**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетания «ши». Изменение слов по образцу, их запись. Дифференциация букв *«****Ж, ж» - «Ш, ш»****.* Вписывание нужной буквы. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  | Знакомство с буквой «**Ч, ч**». | 1 | Чтение стихотворения В.Орлова хорошо читающими детьми. Звуковой анализ слов «чайник», «спички». Выяснение особенностей звука [ч'] (звук [ч'] всегда мягкий согласный, у него нет мягкой пары). Составление словосочетаний. Чтение по таблице слов, полученных в результате замены одной буквы. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г. Цыферова «Кот».  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ч, ч»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Ч» - «У**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ча», «чу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Щ, щ»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Щ, щ» - «Ш, ш**». Письмо слов, предложений. Закрепление написания буквосочетаний «ща», «щу». Вписывание нужных буквосочетаний. Преобразование печатного шрифта в письменный. Вписывание в предложения пропущенных слов. Запись слов в порядке следования звуковых моделей.  |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Х, х»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «**Х, х» - «Ж, ж**». Письмо слов, предложений. Запись слов на нужной строчке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Составление и запись слов. |
|  | Письмо заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* | 1 | Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы *«****Ц, ц»****.* Тренировка в написании букв. Сравнение букв «***Ц, ц*» - «Щ, щ**», **«ц» - «и».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Выбор и запись слов, соответствующих звуковой модели. Дифференциация букв **«ц» - «ч» - «щ».** |
|  | Знакомство с буквой «**ь»**. Особенности буквы «**ь»**.  | 1 | Чтение стихотворения Г.Сапгира. Знакомство с одной из функций мягкого знака: ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов по моделям. Сравнение звуков по твердости-мягкости. Чтение по таблице слов с использованием данных слогов. Чтение хорошо читающими детьми рассказа Г.Юдина «Отец и мать». |
|  | Письмо строчной буквы *«****ь»****.* | 1 | Тренировка в написании буквы **«*ь*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Отгадывание загадок. Списывание загадки. |
|  | Слова с разделительным мягким знаком.  | 1 | Письмо слов, предложений с **«*ь*» -** показателем мягкости согласных. Письмо слов с разделительным мягким знаком. Составление и запись слов. Вписывание в предложения пропущенных слов.  |
|  | Письмо строчной буквы *«****ъ»****.* | 1 | Тренировка в написании буквы **«*ъ*».** Письмо слов, предложений. Преобразование печатного шрифта в письменный. Изменение исходных слов и запись получившихся. Вписывание нужных слов в стихотворение И. Токмаковой. |
| 72-73 | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 2 | Работа в прописях:Отгадывание и списывание загадок. Тренировка в написании всех букв на узкой строке. Работа с деформированными предложениями. Преобразование печатного шрифта в письменный. |
|  74-76 | Закрепление написания всех букв русского алфавита. | 3 | Работа в прописях:Отработка написания предложений на узкой строке. Преобразование печатного шрифта в письменный. Списывание предложений. Запись рассказа.  |
| 77-80 | Резерв | 4 | Контрольное списываниеПисьмо под диктовку |

**Поурочно-тематическое планирование на второе полугодие (85 ч)**

**Русский язык**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Возможные виды деятельности учащихся** |
| **Фонетика и орфоэпия (20 часов)** |
| 81 |  | Язык как сред­ство общения. | Урок изуче­ния нового материала. | *Знакомиться* с учебником, услов­ными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. *Анализировать* речевые ситуации (знакомство, поздравительная от­крытка) и формулировать на основе анализа ответы на проблемные во­просы. *Работать* с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (прово­дить звуковой анализ). |
| 82 |  | Язык как сред­ство общения. Порядок дейст­вий при списы­вании. | Урок изуче­ния нового материала.*а* | *Учитывать* степень сложности за­дания и определять для себя воз­можность / невозможность его вы­полнения. *Осуществлять* самокон­троль: соотносить собственный от­вет с предложенным вариантом. *Анализировать* алгоритм порядка действий при списывании и исполь­зовать его при решении практиче­ских задач. *Контролировать* пра­вильность и аккуратность собствен­ных записей. |
| 83 |  | Устная и пись­менная речь. Знаки препина­ния в конце предложения. | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* речевые ситуации, представленные в рисунке и в тек­сте. *Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, формулиро­вать собственное мнение и аргу­ментировать его. *Понимать* инфор­мацию, представленную в неявном виде (пословицы), интерпретиро­вать её и формулировать на основе интерпретации правила речевого поведения. *Знакомиться* с целью высказывания, интонацией и знака­ми препинания в конце предложений. *Выбирать* из текста предложе­ние по заданным признакам (пред­ложение с вопросительным знаком). *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. |
| 84 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия. Интонация предложений; восклицатель­ный знак в конце предложений. | Комбини­рованныйурок. | *Понимать* текст, опираясь на со­держащуюся в нем информацию и на интонационное оформление предложений. *Анализировать* эти­кетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. *Наблю­дать* за интонационным оформле­нием предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены. *Использовать* алго­ритм порядка действий при списы­вании. *Контролировать* последо­вательность действий при списыва­нии, правильность и аккуратность записи. |
| 85 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия, прощания, извинения. | Комбини­рованныйурок. | *Оценивать* текст с точки зрения на­личия/отсутствия в нем необходи­мых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. *Уста­навливать* ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. *Выбирать* предложенные этикет­ные слова, соответствующие задан­ным ситуациям общения. |
| 86 |  | Отработка по­рядка действий при списывании. | Урок-практикум. | *Использовать* алгоритм порядка действий при списывании. *Соотно­сить* слова с приведенными звуко­выми моделями. *Контролировать* последовательность действий при списывании, правильность и акку­ратность записи. |
| 87 |  | Речевой этикет слова просьбы и извинения. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | Урок изучения но­вого мате­риала. | Оценивать собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этике­та. *Преобразовывать* информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу(моделировать диалог за­данной ситуации общения). *Знако­миться* со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». *Группи­ровать* слова по заданному призна­ку (отвечают на вопрос «что?»). *Вы­бирать* необходимый знак препина­ния в конце предложения и обосно­вывать его постановку. *Контроли­ровать* последовательность дейст­вий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| 88 |  | Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. | Урок-игра. | *Выбирать* языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. *Группировать* слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). *Учитывать* степень сложности задания и опреде­лять для себя возможность/ невоз­можность его выполнения. |
| 89 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предло­жения. | Урок за­крепления. | *Находить* в тексте слова по задан­ному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). *Преобразовывать* инфор­мацию, полученную из схемы (со­ставлять предложения с учетом зна­ков препинания в конце схем). *Кон­тролировать* последовательность действий при списывании, правиль­ность и аккуратность записи. |
| 90 |  | Речевой этикет: ситуация зна­комства. Собст­венные имена, правописание собственных имен. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Оценивать* правильность выбора языковых средств в ситуации обще­ния, исправлять ошибки, допущен­ные при общении. *Анализировать* речевые ситуации, в которых необ­ходимо называть имя и фамилию. *Наблюдать* различие между слова­ми (собственные и нарицательные существительные, термины не ис­пользуются), по результатам на­блюдения выявлять отличительные признаки. *Знакомиться* с собствен­ными именами и их правописанием. *Использовать* правило правописа­ния собственных имен при решении практических задач. |
| 91 |  | Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. | Комбини­рованныйурок. | *Наблюдать* использование слов «ты» и «вы» при общении. *Форму­лировать* правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. *Преобразовывать* ин­формацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать язы­ковые средства для успешного об­щения). *Учитывать* степень слож­ности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения. |
| 92 |  | Правописаниесобственныхимен. | Урок-игра. | *Использовать* знание алфавита и правило правописания собственных имен для решения практической задачи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| 93 |  | Правила речевого поведения: речевые ситуа­ции, учитываю­щие возраст со­беседников. От­работка порядка действий при списывании и правила право­писания собст­венных имен. | Урокпрактикум | Анализировать информацию, полученную из рисунков. Наблю­дать ситуации, в которых необхо­димо указывать возраст (или спра­шивать о возрасте), формулиро­вать правила устного общения на основе наблюдения. Восстанавли­вать предложения, выбирая пра­вильные формы слова. Наблюдать за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмо­ристическое стихотворение, языко­вая игра). Использовать алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имен. *Контролировать* последова­тельность действий при списыва­нии, правильность и аккуратность записи. |
| 94 |  |  Описание внешности | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | Анализировать ситуацию, пред­ставленную в тексте, формулиро­вать на основе анализа правило ре­чевого поведения. Интерпретиро­вать информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. Составлять устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описа­нием собственной внешности. |
| 95 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «какой?», «какая?», «ка­кое?», «какие?». | Урок изу­чения но­вого мате­риала | Знакомиться со словами, отвечаю­щими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». Выделять из текста слова по за­данным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). Использовать алгоритм порядка действий при спи­сывании. Оценивать правильность выполнения заданий. |
| 96 |  | Описание внеш­ности. Повторе­ние слогоудар­ных схем. | Комбини­рованныйурок. | *Составлять* устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. *Использовать* при описании синтаксические конст­рукции со словами «потому что», «так как». *Находить* информацию, не вы­сказанную в тексте напрямую (заго­ловок стихотворения). *Использовать* алгоритм порядка действий при спи­сывании и правило правописания собственных имен. *Оценивать* пра­вильность выполнения заданий. |
| 97 |  | Описаниевнешности. | Урок-игра. | *Наблюдать* использование приема сравнения при описании внешности. *Формулировать* на основе наблю­дения правило использования срав­нения при описании внешности. |
| 98 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?», «ка­кой?», «какая?», «какое?», «какие?». | Урок за­крепления изученного материа­ла. | *Задавать* вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т.п.). *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необ­ходимую взаимопомощь. *Прово­дить* звуковой анализ (соотносить слова и звуковые модели слов). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| 99 |  | Речевые ситуа­ции, в которых необходимо ука­зывать свой ад­рес. Повторение слогоударных схем. | Комбини­рованныйурок. | *Обсуждать* текст, в котором пред­ставлена неполная информация, устанавливать ситуации общения, в которых необходимо указывать ад­рес. *Использовать* правило правопи­сания собственных имен (на примере записи адреса). *Проводить* звуковой анализ: находить в тексте слова по заданным основаниям. *Контролиро­вать* последовательность действий при списывании, правильность и ак­куратность записи. |
| 100 |  | Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке. | Урок-игра. | *Формулировать* правило записи адреса на конверте, открытке. *Оформлять (записывать* адрес) конверт или открытку. |
| **Графика и орфография (20 часов)** |
| 101 |  | Правила пере­носа слов. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* информацию, пред­ставленную на рисунке, *формулиро­вать* на основе наблюдения прави­ло переноса слов. *Использовать* правило переноса слов. Пошагово *контролировать* правильность и полноту выполнения алгоритма пе­реноса слов и порядка действий при списывании. *Оценивать* правиль­ность выполнения заданий. |
| 102 |  | Письменная речь: оформле­ние адреса на конверте или открытке. Пра­вила переноса слов. | Урокобобщения и закреп­ления изу­ченного. | *Сравнивать* информацию, приве­денную в рисунках (адреса на кон­вертах), *устанавливать* ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. *Наблю­дать* слова, имеющие несколько значений. *Уточнять* правило пере­носа слов (буквы *й, ь, ъ). Подби­рать* подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. *Использо­вать* правило переноса слов. *Про­водить* звуковой анализ. |
| 103 |  | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. | Урок-игра. | *Обсуждать* текст, *моделировать* на основе приведенного текста само­стоятельное высказывание об исто­рии своего города (села, деревни). |
| 104 |  | Знакомство с образованием слов в русском языке. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Наблюдать* образование слов в русском языке. *Анализировать* па­ры слов, связанных словообразова­тельными связями, и формулиро­вать прием, позволяющий устано­вить словообразовательные связи (прием развернутого толкования). *Использовать* прием развернутого толкования слов. |
| 105 |  | Речевая ситуа­ция: приглаше­ние на экскур­сию. Отработка умения задавать вопросы к словам. | Комбини­рованныйурок. | *Составлять* приглашение на экс­курсию. *Сравнивать* приведенные примеры приглашений на экскур­сию, находить и исправлять ошибки, нарушающие правильность речи. *Задавать* к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаи­мопомощь (работать в паре). Опре­делять для себя возможность/ не­возможность выполнения задания. |
| 106 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение профессий ро­дителей. | Урок-игра. | *Обсуждать* текст, *составлять* не­большое монологическое высказы­вание о профессиях родителей (близких). *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудниче­стве необходимую взаимопомощь (работать в паре). *Анализировать* приведенные вопросы в соответст­вии с ситуацией общения (вопрос о профессии), *устанавливать,* какие вопросы точно соответствуют си­туации (точность речи). |
| 107 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «что де­лать?», «что сделать?». | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Наблюдать* за словами, отвечаю­щими на вопросы «что делать?», «что сделать?». *Задавать* вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведенным словам. Пошагово ко*нтролировать,* правильность и полноту выполнения алгоритма по­рядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи. |
| 108 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отве­чающие на во­просы «что де­лать?», «что сделать?». | Комбини­рованныйурок. | *Обсуждать* текст, составлять на основе обсуждения небольшое мо­нологическое высказывание о выбо­ре будущей профессии. *Анализиро­вать* значение слов, используя при­ем развернутого толкования. *На­блюдать* слова, сходные по звуча­нию, устанавливать, с какой целью они используются в текстах (юмори­стическое стихотворение, языковая игра). *Учитывать* степень сложно­сти задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (использовать прием развернутого толкования слов). |
| 109 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение поступков. | Комбини­рованныйурок. | *Обсуждать* текст, формулировать, основываясь на тексте, простые вы­воды (характер героя, его поступки). *Составлять* небольшое монологи­ческое высказывание о собственных поступках. *Анализировать* речевые формулы извинения и соотносить их с приведенными ситуациями об­щения. |
| 110 |  | Повторение правила право­писания сочета­ний *жи-ши* | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Использовать* правило правописа­ния сочетаний *жи-ши,* осуществлять самоконтроль использования пра­вила. *Учитывать* степень сложно­сти задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сравнивать значения слов). *Контролировать* правиль­ность и аккуратность записи. |
| 111 |  | Речевая ситуа­ция: использо­вание речи для убеждения. По­вторение пра­вила правопи­сания сочетаний *ча-ща, чу-щу.* | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* тексты, обсуждать проблемные ситуации (правила ре­чевого поведения), формулировать выводы об использовании речи для убеждения. *Использовать* правила правописания сочетаний *ча-ща, чу- щу. Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (соотносить приведен­ные слова со звуковыми моделями). *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| 112 |  | Речевая ситуа­ция: описание своего характе­ра и поступков. | Комбини­рованныйурок. | *Обсуждать* текст, *формулировать* на основе текста выводы *(учиты­вать* в собственном поведении и поступках позицию собеседника). *Составлять,* опираясь на приве­денные примеры, небольшое моно­логическое высказывание (описы­вать собственный характер). |
| 113 |  | Слова, отве­чающие на во­просы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | Урок за­крепления изученного материала. | *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, ис­пользовании правила переноса слов и при списывании. *Контролировать* правильность и аккуратность записи. |
| 114 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* приведенные в тек­сте ситуации общения и формули­ровать правила речевого поведения (необходимость учитывать интере­сы собеседника). *Наблюдать* вы­сказывания, в которых представле­на неполная информация, исправ­лять допущенные при речевом об­щении ошибки. *Осуществлять* взаимныи контроль и оказывать в со­трудничестве необходимую взаимо­помощь (работать в паре). *Наблю­дать* слова, сходные по звучанию, и их использование в юмористиче­ском стихотворении.  |
| 115 |  | Речевая ситуа­ция: несовпаде­ние интересов и преодоление конфликта. | Урок-игра. | *Обсуждать* речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпаде­ние интересов, *формулировать* правило речевого взаимодействия *(учитывать* существование раз­личных точек зрения и *стремиться* к координации различных позиций в сотрудничестве). *Выбирать* адек­ватные языковые средства для ус­пешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). |
| 116 |  | Знакомство сродственнымисловами. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Наблюдать* за родственными сло­вами. *Учитывать* степень сложно­сти задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). *Находить* в тексте слово по заданным основаниям (характери­стики звукового и слогового состава слова). *Осуществлять* самокон­троль при списывании. |
| 117 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. Сло­ва, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?». | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* текст (формулиро­вать ответы на основе текста), со­ставлять небольшое устное моноло­гическое высказывание о собствен­ных интересах. *Наблюдать* за сло­вами, сходными по значению, уста­навливать возможность замены в тексте слов, близких по значению. *Соотносить* знаки препинания в конце предложения с целевой уста­новкой предложения. *Учитывать* степень сложности задания и *определять для себя возможность/ не­возможность его выполнения.* |
| 118 |  | Письменнаяречь:объявление. | Урок-игра. | *Сопоставлять* тексты объявлений, анализировать, на какое объявле­ние откликнется больше читателей. *Выявлять* неточности в приведен­ном объявлении и исправлять их. *Понимать* информацию, представ­ленную в неявном виде (послови­цы), определять ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведенные пословицы. |
| 119 |  | Повторение по­становки знаков препинания в конце предло­жения и правила правописания сочетаний *жи-ши.* | Урок по­вторения и обобще­ния. | *Использовать* правило правописа­ния сочетаний *жи-ши. Выделять* общий признак группы слов (соглас­ный звук, который повторяется), на­ходить слово, в котором отсутствует выделенный признак. *Осуществ­лять* самоконтроль при списыва­нии. *Оценивать* правильность вы­полнения заданий. |
| 120 |  | Устная речь: вымышленные истории. Зна­комство с устой­чивыми сочета­ниями слов. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, формулировать на основе наблюде­ния вывод о целях создания подоб­ных текстов. *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (сопоставлять слова, сходные по звучанию, устанавливать причины речевых ошибок, формули­ровать правило речевого поведения). *Наблюдать* за устойчивыми сочета­ниями слов. *Осуществлять* взаим­ный контроль и оказывать в сотруд­ничестве необходимую взаимопо­мощь (работать в паре). *Дополнять* таблицу информацией из текста (на­ходить слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу).* |
| **Слова и предложение. Пунктуация. (22 часа)** |
| 121 |  | Устная речь:вымышленныеистории. | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и *сопоставлять* его с подобными текстами. |
| 122 |  | Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Учитывать* степень сложности за­дания и определять для себя воз­можность/ невозможность его вы­полнения (восстанавливать устой­чивые сочетания слов). *Осуществ­лять* самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списыва­нии. *Оценивать* правильность вы­полнения заданий. |
| 123 |  | Речевой этикет: выражение просьбы и веж­ливого отказа в различных си­туациях обще­ния. Повторение правила пере­носа слов. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Обсуждать* ситуации общения, в которых выражается просьба, выби­рать формулы речевого этикета, соответствующие ситуации обще­ния. *Моделировать* речевую ситуа­цию вежливого отказа, используя опорные слова. *Осуществлять* са­моконтроль при выполнении зада­ний, связанных с использованием правил переноса, правила правопи­сания сочетаний ***ча-ща, чу-щу***, и при списывании. *Оценивать* пра­вильность выполнения заданий. |
| 124 |  | Письменнаяречь:объявление. | Урок-игра. | *Анализировать* информацию, полу­ченную из текста и из рисунка. *Вы­являть* причины неуспешного об­щения и корректировать текст, ис­правляя ошибки. |
| 125 |  | Повторение слов, отвечаю­щих на вопросы «какая?», «ка­кие?» и правила правописания собственных имен. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Использовать* умение задавать во­просы к словам. *Соблюдать* прави­ло правописания собственных имен. *Осуществлять* самоконтроль при выполнении заданий. *Контролиро­вать* правильность и аккуратность записи. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| 126 |  | Описание внеш­ности животно­го. Повторение правила право­писания сочета­ния *жи-ши* и работы со зву­ковыми моде­лями. | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* тексты, в которых представлено описание внешности животного. *Устанавливать* связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешно­сти и кличке). *Использовать* прави­ла правописания собственных имен и сочетаний *жи-ши* при решении практических задач. *Учитывать* степень сложности задания и опре­делять для себя возможность/ не­возможность его выполнения (нахо­дить слова, соответствующие звуко­вым моделям). *Осуществлять* са­моконтроль при списывании. |
| 127 |  | Речевой этикет: выражение просьбы в раз­личных ситуа­циях общения. | Комбини­рованныйурок. | *Обсуждать* ситуацию общения, в которой выражается просьба, аргу­ментировать свою позицию. *Анали­зировать* высказывания и устанав­ливать, какие из них содержат просьбу, а какие - приказ. *Осуще­ствлять* взаимный контроль и ока­зывать в сотрудничестве необхо­димую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. *Нахо­дить* в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). |
| 128 |  | Отработка зву­кового анализа и порядка дей­ствий при спи­сывании. | Комбини­рованныйурок. | Определять, какой звук чаще других повторяется в слове, устанавливать, в каком слове он обозначен другой буквой. Осуществлять самоконтроль при списывании. |
| 129 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам. | Урок-практикум. | *Наблюдать* за текстом-описанием, на основе наблюдения выделять языковые средства, которые позво­ляют определить внешность и ха­рактер. *Моделировать* речевую си­туацию описания внешности и ха­рактера (повадок) домашнего жи­вотного. *Анализировать* устойчи­вые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. *Наблюдать* за словами, сходными по звучанию и написанию. |
| 130 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам. | Урок-игра. | *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. *Учитывать* степень сложности задания и опре­делять для себя возможность / не­возможность его выполнения (нахо­дить слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). *Оцени­вать* правильность выполнения за­даний. |
| 131 |  | Описание внеш­ности и повадок животного. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, порядка дейст­вий при списы­вании; повторе­ние правил пра­вописания соче­таний *жи-ши, ча-ща.* | Урок обобще­ния и сис­тематиза­ции зна­ний. | *Анализировать* текст, сопоставлять сигналы, с помощью которых обща­ются животные, и язык людей. *Об­суждать* поведение героя стихотво­рения, соотносить текст и заглавие текста. *Учитывать* степень слож­ности задания и определять для себя возможность / невозможность его выполнения (записывать слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). *Осуществ­лять* самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списыва­нии. *Оценивать* правильность вы­полнения заданий. |
| 132 |  | Речевой этикет: слова приветст­вия. Отработка порядка дейст­вий при списы­вании. | Урок-практикум. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Анализировать* речевые формулы приветствия как показатель отношения к собеседни­ку. *Находить* в тексте выражения, характеризующие настоящую друж­бу, использовать их в собственных рассказах о друзьях. *Наблюдать* за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числитель­ное» не употребляется). *Осуществ­лять* самоконтроль при списыва­нии. *Оценивать* правильность вы­полнения заданий. |
| 133 |  | Речевая ситуа­ция: выражение лица и жесты при общении. | Урок-игра. | *Анализировать* мимику и жесты при общении, формулировать на основе анализа правило речевого поведе­ния. *Объяснять* смысл пословиц, соотносить приведенные пословицы с ситуациями общения. *Выявлять* образные выражения в текстах. |
| 134 |  | Отработка уме­ний задавать вопросы к сло­вам и порядка действий при списывании. | Урок-практикум. | *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необ­ходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового ана­лиза*. Оценивать* правильность вы­полнения заданий. *Осуществлять* самоконтроль при постановке вопро­сов к словам и при списывании. |
| 135 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение интересов. От­работка умения задавать вопро­сы к словам, повторение пра­вил правописа­ния сочетаний ча-ща, чу-щу. | Комбини­рованныйурок. | *Составлять* небольшое монологи­ческое высказывание о своих друзь­ях и их увлечениях*. Наблюдать за* словами, имеющими несколько зна­чений*. Осуществлять* самокон­троль и взаимный контроль при вы­полнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к сло­вам, при использовании правила написания сочетаний *ча-ща, чу-щу* и при списывании. *Оценивать* пра­вильность выполнения заданий. |
| 136 |  | Речевая ситуа­ция: обсуждение проблемного вопроса. | Комбини­рованныйурок. | *Аргументировать* свое мнение при обсуждении текста. *Сравнивать* между собой слова и не слова, формулировать на основе сравне­ния признаки слова (единство зву­чания, написания и значения). |
| 137 |  | Отработка по­рядка действий при списывании. | Урок-практикум. | Опираясь на тексты*, обосновывать* необходимость умения писать без ошибок. *Выявлять* места в слове, где можно допустить ошибку. *Осу­ществлять самоконтроль* при спи­сывании и при постановке ударений в словах. *Оценивать* правильность выполнения заданий. |
| 138 |  | Речевой этикет: слова извинения в различных си­туациях обще­ния. Знакомство с правилом пра­вописания без­ударного прове­ряемого гласного в корне слова. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* речевую ситуацию, выбирать адекватные высказыва­ния, в которых содержится извине­ние. *Наблюдать* за словами, сход­ными по звучанию, но различными по написанию, устанавливать при­чины возможной ошибки при записи этих слов. Знакомиться с правилом правописания безударного прове­ряемого гласного в корне слова. Учитывать возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. |
| 139 |  | Речевая ситуа­ция: выбор аде­кватных языко­вых средств при общении с людьми разного возраста. | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. |
| 140 |  | Повторение функций ь. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Формулировать* функции ь (разде­лительный и показатель мягкости предшествующего согласного). *Зна­комиться* со значком транскрипции, использовать транскрипцию при решении практических задач. *Уста­навливать* в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. *Осуществлять* самоконтроль при списывании. *Оценивать* правиль­ность выполнения заданий. |
| 141 |  | Речевая ситуа­ция: поздравле­ние и вручение подарка. Повто­рение функций **ь** и порядка действий при списывании. | Комбини­рованныйурок. | Выбирать адекватные языковые средства при поздравлении и вру­чении подарка. Анализировать тек­сты поздравительных открыток, формулировать правило речевого поведения (предпочтительно само­стоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым тек­стом). *Восстанавливать* порядок предложений в деформированном тексте. *Находить* в тексте слова по заданным основаниям (ь обознача­ет мягкость предшествующего со­гласного). |
| 142 |  | Точность и пра­вильность речи. Повторение зву­кового анализа и правила пере­носа слов. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Анализировать* текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, *выявлять и ис­правлять* ошибки, используя пра­вило речевого общения (*строить* понятные для партнера высказыва­ния, учитывающие, что партнер зна­ет и видит, а что нет,). *Осуществ­лять* взаимный контроль и оказы­вать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведенных высказы­ваний. *Учитывать* степень сложно­сти задания и определять для себя возможность/ невозможность его выполнения (находить слова, в ко­торых есть звук [й’] и *определять* букву, которая его обозначает). *Осуществлять* самоконтроль при переносе слов и при списывании. |
| **Развитие речи (23 часа)** |
| 143 |  | ***Комплексная******контрольная******работа.*** | Контрольный урок | *Выполнять* работу в соответствии с требованиями стандарта к плани­руемым результатам обучения. |
| 144 |  | Речевая ситуа­ция: уточнение значения незна­комых слов. Знакомство с правилом пра­вописания соче­таний *чк, чн.* | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* текст объявления*. Устанавливать,* опираясь на текст, нарушение правил речевого пове­дения (неправильное обращение к взрослому*). Определять* последова­тельность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Формулировать* правило правописания сочетаний *чк, чн. Осуществлять* взаимный кон­троль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (рабо­тать в паре) при использовании пра­вила правописания сочетаний *чк, чн* и при классификации слов по задан­ным основаниям. |
| 145 |  | Речевая ситуа­ция: использо­вание интона­ции при общении. | Комбини­рованныйурок. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявле­нии места возможной ошибки в на­писании слова (на примере сочета­ния *чк). Осуществлять* самокон­троль при делении слов для пере­носа, определении функции букв *ё,* ю, постановке знаков препинания в конце предложения и при списы­вании*.* |
| 146 |  | Знакомство со словами, близкими по ***значению.*** | Комбини­рованныйурок. | *Наблюдать* за интонацией при об­щении; читать текст, изменяя инто­нацию для выражения различных чувств. *Находить* слова, имеющие несколько значений*. Наблюдать* за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребля­ется) и их использованием в речи. *Учитывать* степень сложности за­дания и *определять* для себя воз­можность / невозможность его вы­полнения *(выбирать* из приведен­ных слов подходящее и *использо­вать* его в предложении на месте пропуска). |
| 147 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа об увиденном. По­вторение звуко­вого анализа, отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам и порядка действий при списывании. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Анализировать* различные типы текстов - описание, повествование, рассуждение (термины не исполь­зуются). *Знакомиться* с правилом речевого поведения*. Составлять* небольшое монологическое выска­зывание по предложенной теме. *Проводить* звуковой анализ*. Осу­ществлять* самоконтроль на осно­вании сопоставления с приведен­ным в учебнике вариантом ответа. Пошагово *контролировать* пра­вильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка дей­ствий при списывании. *Оценивать правильность выполнения заданий.* |
| 148 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа об увиденном. | Комбини­рованныйурок. | *Наблюдать* за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация*. Выявлять* смысловые ошибки и устранять их, учитывая це­левую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). |
| 149 |  | Знакомство с нормами произ­ношения и уда­рения. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Обсуждать* порядок действий в случае затруднения произношения слова или установления в нем мес­та ударения. *Определять* последо­вательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. *Исполь­зовать* правило написания пропис­ной буквы. *Осуществлять* само­контроль при списывании. |
| 150 |  | Научная и раз­говорная речь. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* тексты разговорной и книжной речи, устанавливать си­туации, в которых используется раз­говорная и научная речь. *Использо­вать* прием развернутого толкова­ния для выявления словообразова­тельных связей. |
| 151 |  | Наблюдение за образованием слов и местом в слове, где мож­но допустить ошибку. | Комбини­рованныйурок. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявле­нии места возможной ошибки в на­писании слова. *Находить* в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ь), использо­вать транскрипцию для записи зву­ков. *Осуществлять* самоконтроль при списывании*.* |
| 152 |  | Научная и раз­говорная речь. | Урок за­крепления изученного материала. | *Сопоставлять* тексты, различать разговорную и научную речь, аргу­ментировать свой ответ*. Соотно­сить* слово с приведенной звуковой моделью, приводить примеры слов, соответствующих звуковой модели*. Наблюдать* за словами, имеющими несколько значений, и их использо­ванием в речи. |
| 153 |  | Повторение зву­кового анализа, порядка дейст­вий при списы­вании. | Урок по­вторения. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявле­нии места возможной ошибки в на­писании слова. *Осуществлять* са­моконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. *Оценивать* пра­вильность выполнения заданий. |
| 154 |  | Письменная речь: написание писем. | Комбйнированныйурок. | *Учитывать* степень сложности задания и определять для себя воз­можность/ невозможность его вы­полнения (задавать к словосочета­ниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). *Пошаго­во контролировать* правильность постановки вопросов к словам и со­блюдение порядка действий при списывании. |
| 155 |  | Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами. | Урок изу­чения но­вого мате­риала. | *Анализировать* текст, интерпрети­ровать информацию, представлен­ную в неявном виде*. Наблюдать за* неизменяемыми словами и прави­лами их употребления*. Осуществ­лять* взаимный контроль и оказы­вать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. |
| 156 |  | Речевой этикет: слова и выра­жения, обозна­чающие запрет. | Комбини­рованныйурок. | *Анализировать* различные речевые формы запретов*. Устанавливать* ситуации и приводить примеры, в ко­торых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. |
| 157 |  | Повторение зву­кового анализа, отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам. | Урок по­вторения и система­тизации знаний. | *Учитывать* степень сложности за­дания и определять для себя воз­можность/ невозможность его вы­полнения (находить слова, в кото­рых буквы е, ю не обозначают мяг­кость предшествующего согласно­го*). Осуществлять* самоконтроль на основании сопоставления с при­веденным вариантом ответа*. Поша­гово контролировать* правильность постановки вопросов к словам и со­блюдение порядка действий при списывании. |
| 158 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа об увиденном. | Урок-игра. | *Анализировать* текст, составлять на основе анализа небольшое моноло­гическое высказывание по предло­женной теме (рассказ о цирке). *На­блюдать* за заимствованными сло­вами (термин не употребляется*).* |
| 159 |  | Отработка уме­ния задавать вопросы к сло­вам, повторение правила пере­носа слов. | Урок-практикум. | *Осуществлять* взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необ­ходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для перено­са*. Осуществлять* самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания *ши* и при списывании*. Оценивать* правильность выполне­ния заданий. |
| 160 |  | Речевая ситуа­ция: составле­ние краткого рассказа о лет­нем отдыхе. Комплексное повторение пройденного. | Урок по­вторения. | *Составлять* небольшое монологи­ческое высказывание по предло­женной теме (рассказ о летнем от­дыхе). *Наблюдать* за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. *Выбирать* знак препинания в конце предложе­ния в зависимости от интонации*.* |
| 161 |  | Комплексноеповторениепройденного. | Урок по­вторения. | *Определять* последовательность выполнения действий при выявле­нии места возможной ошибки в на­писании *слова. Интерпретировать* информацию, представленную в неявном виде (находить ошибку при сопоставлении рисунка и непра­вильно составленной звуковой мо­дели слова). *Осуществлять само­контроль при списывании.* |
| 162 |  | Речевая ситуа- ция: составле­ние объявления. | Комбини­рованныйурок. | *Oсуществлять* взаимный контроль *и оказывать в сотрудничестве необходи­мую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. Наблю­дать* за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи*. Опреде­лять* последовательность выполнения действий при выявлении места воз­можной ошибки в написании слова. |
| 163 |  | Комплексноеповторениепройденного. | Урок по­вторения. | *Использовать* приём развёрнутого толкования для установления слово­образовательных связей между сло­вами. *Проводить* звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). *Контролировать правиль­ность и аккуратность записи.* |
| 164 |  | Комплексноеповторениепройденного. | Урок по­вторения. | *Анализировать* ситуации письменно­го общения (письмо). *Использовать* знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). |
| 165 |  | Комплексноеповторениепройденного. | Урок по­вторения. | *Наблюдать* за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использова­нием в тексте. *Осуществлять* са­моконтроль при постановке вопро­сов к словам, использовании прави­ла правописания собственных имен и при списывании*. Оценивать* пра­вильность выполнения заданий. |

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

***Учебно- методический комплект:***

1. В первом полугодии предмет «Русский язык» обеспечивается учебником

 Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова «Букварь», Часть первая, рабочих тетрадей «Прописи» №1, №2, №3 (авторы М.М. Безруких, М.И. Кузнецова ).

2. Во втором полугодии – учебником Л.Е. Журова, С.В. Иванова «Русский язык» 3.Смирнова И.Г. Русский язык: обучение грамоте (обучение письму). 1 класс: система уроков по учебнику Л.Е. Журовой, А.О. Евдокимовой – Волгоград: Учитель, 2012 г. 4.Учебно-методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования. /Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века» - М. : Вентана - Граф, 2008.

5.Учебник «Русский язык», 2 класс в двух частях. Авторы: С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.

6. Рабочие тетради №1, №2. «Пишем грамотно» Авторы: С.В.Иванов, А.О.Евдокимова, М.И.Кузнецова.

7. Русский язык. Комментарии к урокам. Пособие для учителя Авторы Иванов С.В., А.О.Евдокимова.

8. Бровкина В.В. Контрольно – измерительные материалы /авт. – сост. В.В. Бровкина. – М.: ВАКО, 2010г.

9. Зеленихина О.В. Поурочные планы по учебнику С.В.Иванова. в двух частях. -Программа «Начальная школа ХХ1 века» / О.В. Зеленихина (под редакцией Н.Ф.Виноградовой). – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006. ISBN 5 – 93312 – 373 –

10. Иванов С.В. Контрольные работы, тесты, диктанты, изложения / Под ред. С.В.Иванова.- М.:Вентана – Граф, 2007.- 2-е изд., исправл.- (Оценка знаний)

11. Иванов С.В. Русский язык:3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 частях / С.В.Иванов, А.О. Евдокимова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова/ -2-е изд., испр.и доп. – М.: «Вентана – Граф» 2009.-160с.:ил.-(«Начальная школа XXIвека»

12. Литвинова Е.А. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 3 класс / Литвинова Е.А. «Интеллект – Центр» Москва 2008- ….с.

13. Феоктистова В.Ф. Образовательные здоровьесберегающие технологии: опыт работы методического объединения учителей начальных классов / авт.- сост. В.Ф. Феоктистова.- Волгоград: Учитель, 2009. – 121 с.

14. Учебник «Иванов, С. В., Евдокимова, А. О., Кузнецова, М. И., Петленко, Л. В., Романова, В. Ю. Русский язык: 4 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч. 1, 2 – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 160 с.: ил.

15. Кузнецова М.И. Пишем грамотно: рабочие тетради. – М.Вентана – Граф,

 16. Иванов С.В., Кузнецова М.И. «Русский язык. Комментарии к урокам» - методическое пособие для учителя

***Печатные пособия демонстрационные.***

1. Комплект таблиц для начальной школы . «Русский язык» 1 класс.

2. Методическое пособие «Картинный диктант» 1 – 2 классы.

3. Комплект таблиц для демонстрации техники письма на линейках.

4. Наглядная таблица «Учись учиться» для 1 класса.

5. Таблица «Алфавит».

**Раздаточные пособия.**

1. Веер « Гласные».
2. Веер «Согласные»

***Инновационные средства обучения***

1. Компьютер (с доступом в интернет)

2. Устройство многофункциональное (принтер/ сканер/ ксерокс)

3. Интерактивная доска с настенным креплением

4. Доска-экран маркерная

***Мультимедийные пособия.***

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>)
2. Учебные презентации.